

令和2年度

障害者雇用支援月間

ポスター原画

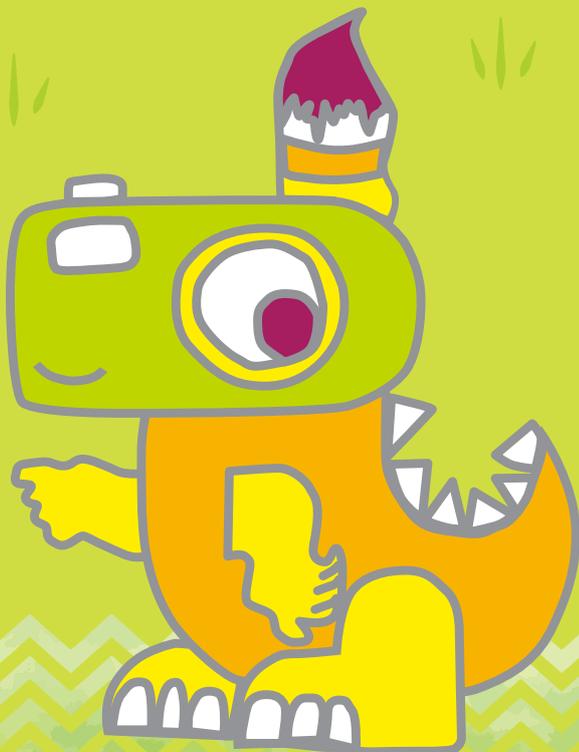
絵画

写真

コンテスト

働くすがた～今そして未来～

入賞
作品集



主催



独立行政法人

高齢・障害・求職者雇用支援機構

Japan Organization for Employment of the Elderly, Persons with Disabilities and Job Seekers

誰もが職業をととして社会参加できる「共生社会」を目指しています

後援

内閣府／厚生労働省／文部科学省／東京都教育委員会／NHK

北海道労働局(札幌会場)／札幌市(札幌会場)／東京労働局(東京会場)

愛知労働局(愛知会場)／愛知県(愛知会場)

大阪労働局(大阪会場)／大阪市(大阪会場)

福岡労働局(福岡会場)／福岡市(福岡会場)／福岡県教育委員会(福岡会場)



はじめに

当機構では、事業主の方々をはじめ広く国民のみなさまに障害者雇用に関する理解と認識を深めていただくための啓発活動の一環として、障害のある児童・生徒のみなさんをはじめ障害者雇用支援月間（毎年9月）のポスター原画となる絵画および写真を広く募集し、優秀な作品をもとにポスターを作成しています。

ポスター原画は、絵画については「働くこと、又は仕事に関係のある内容のもの」、写真については「障害のある方の仕事にスポットをあて、障害のある方が働いている姿を撮影したもの」をテーマに募集を行いました。

今年も、全国の特別支援学校などから絵画1,039点（小学校の部110点、中学校の部114点、高校・一般の部815点）、写真167点もの作品が寄せられました。

これらの応募作品のうち、厚生労働大臣賞として各部門から最優秀作品4点が選ばれ、障害者雇用支援月間ポスターの原画として採用されました。その他優秀作品として、当機構理事長賞4点、理事長奨励賞72点が、また応募いただいた学校等の中から当機構理事長団体奨励賞に1団体が、それぞれ選ばれました。

作成したポスターにつきましては、全国のハローワーク（公共職業安定所）や障害者職業センターなどで掲示することとしています。

また、全国5カ所の会場で「障害者雇用支援月間ポスター原画入賞作品展示会」の開催を予定しているなど、障害のある方々の雇用の促進のための啓発活動を積極的に展開していくこととしています。お近くの方は是非足をお運びいただき力作の数々をご覧くださいければ幸いです。

この度、全国からご応募いただいたなかから入賞した作品を、一人でも多くの方々にご覧いただくために、作品集を作成しました。これらの入賞作品をご覧いただき、障害のある方の職業、仕事に対する思い、障害者雇用に関する取組みをご理解いただくことによって、障害のある方の働く場がさらに拡大されていくことを願っています。

最後に、今回の原画募集につきまして、応募していただきましたみなさま、ご指導いただいた先生、保護者の方々など多くの方のご支援とご協力をいただきましたことに、深く御礼を申し上げます。

主催 独立行政法人高齢・障害・求職者雇用支援機構





今回も、全国の特別支援学校や特別支援学級の児童・生徒のみなさんをはじめ、たくさん心のこもった作品が寄せられました。そのなかから、募集テーマに基づき選考し、「憧れているもの、そうなりたいという気持ちがあふれているもの、働くという職業感が現れているもの」などが感じられる作品80点を選出しました。

絵画の部では、背景や細部まで丁寧に仕上げられた作品が多く、職業への憧れや仕事に対し真摯に向き合っている姿勢が感じられました。また、職業に対する表現が作品ごとに異なっており見ていて楽しかったです。

小学校の部の作品は、動物や食べ物に関する職業など様々な題材があり、見ごたえのある面白い作品が多くありました。小学生ならではの色彩や構図がみられ、細部まで楽しく見ることができました。

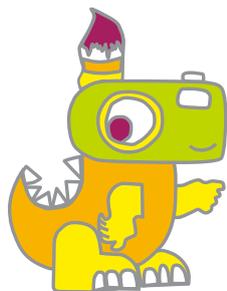
中学校の部の作品では、身の回りの職業など実体験を通じた職業を題材にした作品が多くありました。中学生ぐらいの時期は、見たものをそっくりに描く写実にあこがれる時期ですが、仕事をしている人の真剣な眼差しが力強く表現されていたり、個性を生かして描かれた作品が多く心を打たれました。

高校生・一般の部の作品は、細かいところを観察し、色彩や人の動きをよく表現した、バランスのよい作品が目立ちました。今のご自身の職業を見つめ、真剣に仕事をしている姿を描いた作品からは、誠実な思いが感じられました。

写真の部では、昨年度を上回るご応募をいただきました。昨年に続き今回も動きに美しさを感じるものが多くみられました。また、仕事に真剣に取り組む姿が見られ、見るものを引き付ける表情豊かな作品が多数ありました。

障害者雇用支援月間ポスター原画に応募してくださったみなさまが、非常に多くの時間を費やし、絵を描く、もしくは写真を撮るといった行為を通して職業というものを考えながら作品制作をされている様子が伝わってきます。こうした貴重な作品が、ポスターや広報誌などを通して多くの人たちにご覧いただけることは、大変喜ばしいことと思いき来年度もたくさんの力作が寄せられることを願っています。

このような素晴らしい絵画や写真の作品が、障害者雇用の場の広がり大きな力となることを期待し、多くの方々を楽しみながら見ていただけたら幸いです。



シンボルキャラクターは“ピクチャノサウルス”
(かおはカメラ、つのは絵筆をイメージしています)

審査委員(専門委員)	委員長 永関 和雄 (元全国造形教育連盟委員長)
【絵画の部】	委員 清水 満久 (昭和女子大学教職専門指導員)
	委員 竹内 とも子 (東京都新宿区立柏木小学校指導教諭)
【写真の部】	委員 桑原 史成 (日本写真家協会理事)
	委員 小山 博孝 (日本写真家協会会友)
【両部門】	委員 澤口 浩司 (厚生労働省職業安定局 障害者雇用対策課地域就労支援室長)
	委員 和田 慶宏 (高齢・障害・求職者雇用支援機構理事長)



絵画の部 小学校

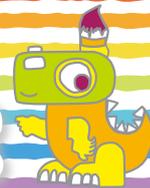


R2-D01

「チーターのけがを治すじゅういさん」

清水 菜々子（岡山県）岡山市立芳明小学校 3年

獣医さんが手際よく的確にチーターの怪我の治療をしている様子や、チーターが安心して獣医さんに身を任せている感じが、表情や身体の動きの表現から、静かに伝わってきます。獣医さんの水色の手術服と、黄色いチーターと照明の光、灰色の施術台やモニター、そして明るいピンク色の背景など、形や色の画面全体の構成が素晴らしいです。また、医療機器の細かな部分まで全てが大変緻密に丁寧に描かれており、作者の観察力と描写力の高さが光る作品です。



絵画の部 中学校



R2-D02

「スポーツ用品店での実習」

宮下 晴多（長野県） 長野県長野ろう学校 3年

中学校の体験学習としてスポーツ用品店で実習した時の様子を丁寧に誠実に描いています。正面で商品をハンガーのようなものにつるしているのが作者の宮下君でしょう。その様子をやさしく見守る定員さんの視線が緊張した実習の雰囲気を見事に表現しています。商品棚の斜めの線が効果的な遠近法となっていて店の広さを感じさせ、床や天井の白が人物を引き立てています。

また、商品が入っていた段ボールの山がスポーツ用品店の様子を見る人に伝え、臨場感のあるよい作品になりました。



絵画の部 高校・一般



R2-D03

「日本の庭師」

田中 瑠菜（北海道）

紅葉した楓や松など日本らしい庭を画面全体に華やかに表現しています。障子をあげ広げた部屋から庭師が木々の剪定をしているところを見ているのは色とりどりの秋を楽しんでいる私でしょうか。画面上部には、庭の上空に飛来する小鳥の姿も見られます。紅葉した葉やブロック塀など図案化・装飾化した形や色彩の表現にも日本らしさを感じさせられます。右下に美しい庭を守ってくれる庭師を配置して、庭師に対する尊敬の念を感じさせる素敵な作品になっています。



写真の部



R2-D04

「確認する目」

水島 芳彦（大阪府） フジアルテスタップサポートセンター株式会社

商品の状態を確認しているところです。タイトルの「確認する目」の通り、検査する真剣な表情や目から、被写体の「細部まで見逃さない」という、仕事に対する誠実な思いなどが感じられ好感がもてる作品となりました。



絵画の部 小学校

「ぼくは白バイ隊員」

大澤津 来斗（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 5年



R2-R01

憧れの白バイ隊員になった晴れやかな気持ちが、大きく描かれた白バイ隊員の表情や伸びやかな線に表れています。白バイ、カーブして大きく横切る高架の道路、鹿児島らしい並木が、画面の端で切れるように構成することで、描かれていない部分の空間の広がりを感じさせます。また、大きな人物や白バイと、小さな二台の白バイとの対比で、遠近感を出したり、筆のタッチを生かした着彩で質感を出したりするなど、高学年らしい表現の工夫が随所に見られます。

絵画の部 中学校

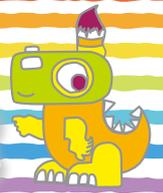
「ずーっと車屋さんではたらく」

翁長 光舞（沖縄県）
沖縄県立島尻特別支援学校 3年



R2-R02

第一印象が明るくさわやかな絵です。車の運転席に座っている人は、作者の翁長君でしょうか。この絵の明るい印象は、顔がとても生き生きとして真剣な中にも楽しそうに描けていることとバックの色の効果的な使い方のためでしょう。赤い色の濃淡と重ねた青がまるで紫陽花の花のような美しいハーモニーを作っています。よく見るとバックに二台の車が描かれ、ハンドルには「GTR」の文字も見られます。車が大好きな作者の気持ちが生き生きと表現された作品です。



R2-R03

絵画の部 高校・一般

「伝えていきたい技」

井上 浩之（神奈川県）

富士ソフト企画株式会社 ITサービスグループ

経験豊かな職人さんが、手作りの革靴を仕上げているところを丁寧に表現しています。題名「伝えていきたい技」にあるとおり、靴を持つ手や力強く右手で鏝（こて）を持ち、真剣なまなざしで作業している様子から伝統の技術を守りたいという作者の気持ちが伝わってきます。背景は単色にし、画面全体に作業に集中する人物を配置して、主題を際立たせるようにしています。人物の斜め右からの光線の表現がその場の誠実な雰囲気を伝えてくれる素晴らしい作品です。



R2-R04

写真の部

「えーと あと幾つだっけ」

小仲 邦生（熊本県）

クッキーの製菓で、食材を塊に分ける作業のようです。この後で成形し、焼き上げる工程に進むのでしょうか。写真の塊を見ると同じ量の塊を作るのは職人芸といえます。製菓工場での素朴な作業工程の記録ですが、労働者（社員）の真摯な働き振りが伝わってきます。



絵画の部 小学校



R2-S01

「ふねにのって大きなさかなをつりたいな」
根岸 虎輝（東京都）
東京都北区立赤羽小学校 6年



R2-S02

「目指せ！パンダの飼育員」

田中 遥姫（和歌山県）
白浜町立安宅小学校 5年



R2-S03

「ぞうのしゅいんになりたいな」

福元 弘（鹿児島県）
鹿児島県立串木野養護学校 6年



R2-S04

「お母さんの病気をなおすお医者さん」

末廣 悠仁（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 4年



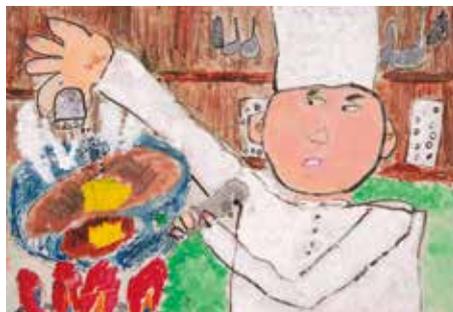
R2-S05

「ペットショップで働きたいな」

中馬 望花（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 5年



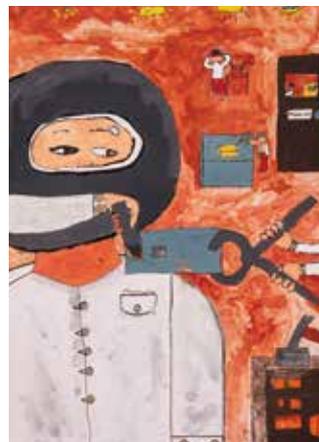
絵画の部 小学校



R2-S06

「おいしい料理を作るシェフ」

羽嶋 玲生（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 5年



R2-S07

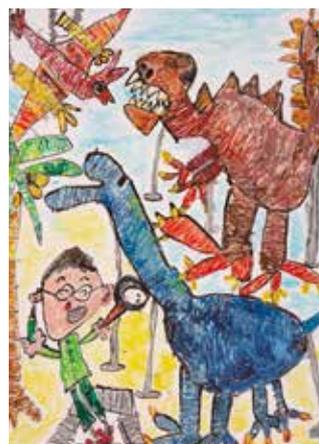
「町工場で働きたい！」
馬場 旺次朗（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 5年



R2-S08

「子どもが喜ぶケーキ屋さん」

宮ヶ迫 愛莉（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 2年



R2-S09

「きょうりゅうはかせ」
大澤津 楓斗（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 3年



R2-S10

「スーパースターモデル」
中野 華純（鹿児島県）
曾於市立末吉小学校 3年



絵画の部 中学校



R2-S11

「木工職人」
松山 楓菜（秋田県）
秋田県立大曲支援学校 2年



R2-S12

「駅で働く人」
佐藤 海翔（秋田県）
秋田県立栗田支援学校 3年



R2-S13

「シェフ」
中嶋 香月（秋田県）
秋田県立栗田支援学校 3年



R2-S14

「災害からの復興」
服部 幹（長野県）
長野県長野ろう学校 3年

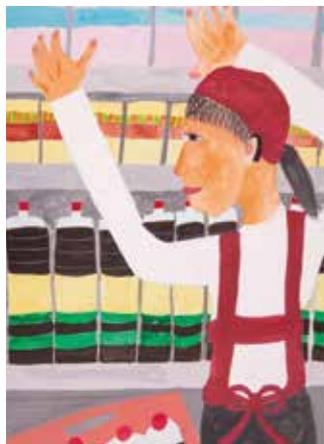


R2-S15

「学校の先生」
笠原 彩乃（愛知県）
愛知県立一宮聳学校 3年



絵画の部 中学校



R2-S16

「スーパーマーケットで働く人」
羽田 美月（兵庫県）
兵庫県立姫路聴覚特別支援学校 2年



R2-S17

「助産師さんの仕事」
山本 ほのか（兵庫県）
兵庫県立姫路聴覚特別支援学校 2年



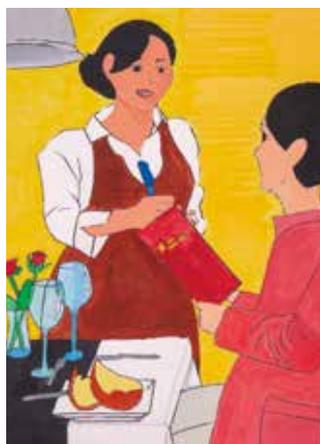
R2-S18

「寿司職人の仕事」
英山 拓末（兵庫県）
兵庫県立姫路聴覚特別支援学校 3年



R2-S19

「こん虫館で働きたい」
高井 翔牙（香川県）
香川県立香川丸亀養護学校 3年



R2-S20

「笑顔が素敵なウエイトレス」
薬師神 千華（鹿児島県）
鹿児島県立鹿児島盲学校 2年



高齡・障害・求職者雇用支援機構理事長奨励賞

絵画の部 高校・一般



R2-S21

「拾い昆布の御爺」
内海 雅充（北海道）
アート工房きらく



R2-S22

「立ち向かう者」
下斗米 一行（青森県）
就労移行支援プラナ八戸



R2-S23

「大好きなトリマーさん」
宮崎 百夏（秋田県）
秋田県立大曲支援学校 2年



R2-S24

「じっくり丁寧に」
伊藤 遥弥（秋田県）
秋田県立大曲支援学校 2年



R2-S25

「丁寧な薬剤師さん」
落合 里穂（茨城県）



R2-S26

「N2127組み立て生産」
中井 美之（群馬県）
社会福祉法人オリーブの村
大原荘相談支援事業所



R2-S27

「今日もピカピカに」
番場 平（埼玉県）
あけぼの123株式会社



R2-S28

「えがくひと」
松山 ゆきの（千葉県）



R2-S29

「幸せそうに働いている姿」
佐々木 亮介（東京都）
第一生命チャレンジド株式会社

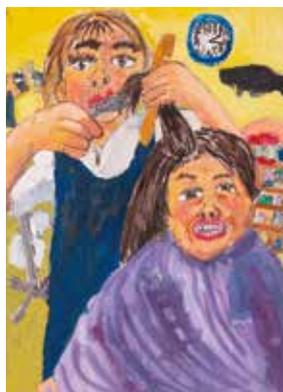


絵画の部 高校・一般



「信頼」
小島 幸吉 (神奈川県)

R2-S30



「美容師さん、可愛くしてね」
渡邊 桃子 (神奈川県)
NPO法人 おりーぶの木
就労継続支援B型事業所おりーぶ

R2-S31



R2-S32

「醤油蔵で真剣になって働く未来の僕」

渋谷 健治朗 (新潟県)
愛宕福祉会 ドリームカレッジ



R2-S33

「SF小説家」

木津 晴貴 (新潟県)
愛宕福祉会 ドリームカレッジ



R2-S34

「一生懸命な私」

山本 沙采 (石川県)
石川県立ろう学校 3年



R2-S35

「楽しい端子分解」
沖津 恵梨香 (石川県)



R2-S36

「ぼくたちははりきって売っています」
加藤 利和 (岐阜県)



R2-S37

「草取り」

赤堀 竜太郎 (静岡県)
静岡県立吉田特別支援学校 2年



R2-S38

「車を手洗い」

戸苅 宏二 (愛知県)
株式会社ネクステージ



絵画の部 高校・一般



R2-S39

「ふわふわ煌めく楽しさの形」
大村 綾子（愛知県）
株式会社ネクステージ



R2-S40

「ハリネズミカフェのおもてなし」
大村 麻子（愛知県）
株式会社ネクステージ



R2-S41

「盛り付けをする調理師」
岡本 邦裕（愛知県）



R2-S42

「自動車の組み立てをする作業者」
堀江 裕貴（愛知県）
愛知県立豊田高等特別支援学校
2年



R2-S43

「『喜び』を添えて」
音城 志保（大阪府）
株式会社JFRクリエ



R2-S44

「漫画家は紙に命を吹き込みます」
小林 弘典（奈良県）



R2-S45

「料理人の背中」
益成 和雄（島根県）
社会医療法人 正光会
サポートセンター FOH
こころクラブ海陽堂



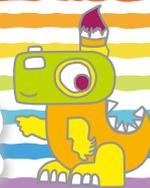
R2-S46

「水族館に見えるサメと魚がみんないる」
徳原 望（山口県）
社会福祉法人大和福祉会
周南あけぼの園



R2-S47

「ぶどうをたくさんあるおじさん」
藤村 義孝（山口県）
社会福祉法人大和福祉会
周南あけぼの園



絵画の部 高校・一般



R2-S48

「木工加工をする私」

真鍋 智也（愛媛県）
スミリンウッドピース株式会社



R2-S49

「西鉄バス運転手」

宗金 竜三（福岡県）
社会福祉法人玄洋会やまと
更生センター



R2-S50

「看護師になるには・
仕事内容と本音・
全国の求人」

平井 英樹（福岡県）
社会福祉法人 玄洋会 昭和学園



R2-S51

「硝子球・樹脂カバ製造の
町工場で働く人々」

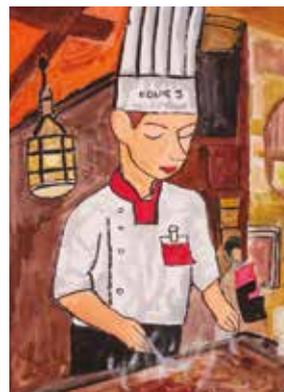
松尾 英昭（熊本県）



R2-S52

「おいしいコーヒーをどうぞ」

宮村 光（熊本県）
社会福祉法人芦北福祉会
みつば学園 就労支援センター



R2-S53

「シェフ」
洲 啓造（大分県）
社会福祉法人 暁雲福祉会 八風園



R2-S54

「ついでにっばい都会の人に届きたい」
茂谷 夏代（鹿児島県）
福祉作業所「あすなろ」



R2-S55

「調理をする私」

宜喜 広海（鹿児島県）
鹿児島県立大島養護学校 3年



R2-S56

「商品の品出し」

宮里 真生（沖縄県）
生活協同組合コープおきなわ
コープ首里



高齡・障害・求職者雇用支援機構理事長奨励賞

写真の部



R2-S57

「焼き上がりが楽しみだ」
伊東 富士夫（北海道）
多機能型事業所 ホプリ



R2-S58

「わたしのしんゆう」
齋藤 理美（宮城県）
社会福祉法人 石巻祥心会
障害福祉サービス事業所 くじらのしっぽ



R2-S59

「ウィルスも汚れも見逃さない！」
佐藤 沙織（東京都）
丸紅オフィスサポート株式会社



R2-S60

「おもいよ、とどけ！」
佐藤 浩（東京都）
第一生命チャレンジド株式会社



R2-S61

「手あみと犬」
山田 倫也（富山県）
社会福祉法人マーシ園
マーシ園すてっぷ



R2-S62

「軍手結束魂!!」
加藤 優一（愛知県）
社会福祉法人
アニモ福祉会 アニモの家



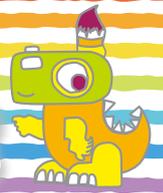
R2-S63

「真面目に働いています」
大野 美紀（愛知県）
社会福祉法人こじま福祉会 こじまキャンパス



R2-S64

「ご来店お待ちしております！」
平野 莉沙（愛知県）



写真の部



R2-S65

「値札はり 楽しいです」

大陽 和子（三重県）
SWSスマイル株式会社



R2-S66

「靴乾燥機にセッティング」

竹田 琴音（滋賀県）
株式会社クレール



R2-S67

「たくさんあっても丁寧に数えます」
伊藤 成美（大阪府）
株式会社JFRクリエ



R2-S68

「赤い結束機が相棒」

木村 圭作（兵庫県）
阪神友愛食品株式会社



R2-S69

「利用者から指導員へ
～教わる立場から教える
側へ～」

高田 正吾（岡山県）
株式会社グロップサンセリテ



R2-S70

「未来のパラリンピアンの
為に（競技用車いすの清掃）」

沖 慎二郎（岡山県）
株式会社グロップサンセリテ



R2-S71

「店の名物ドーナツ作りに
チャレンジ」
中島 勇蔵（鹿児島県）
福祉作業所「あすなろ」



R2-S72

「私たちにしかできない
ハートフルタッチ」
慶田盛 信彦（沖縄県）
あるまねっと合同会社



入賞作品一覽

厚生労働大臣賞

部門	都道府県	作者名	タイトル	学校・施設・事業所名	整理番号
絵画の部	小学校	岡山 清水 菜々子	チーターのけがを治すじゅういさん	岡山市立芳明小学校	R2-D01
	中学校	長野 宮下 晴多	スポーツ用品店での実習	長野県長野ろう学校	R2-D02
	高校・一般	北海道 田中 瑠菜	日本の庭師		R2-D03
写真の部	大阪	水島 芳彦	確認する目	フジアルテスタッフサポートセンター株式会社	R2-D04

高齢・障害・求職者雇用支援機構理事長賞

部門	都道府県	作者名	タイトル	学校・施設・事業所名	整理番号
絵画の部	小学校	鹿児島 大澤津 来斗	ぼくは白バイ隊員	曾於市立末吉小学校	R2-R01
	中学校	沖縄 翁長 光舞	ずーっと車屋さんではたらく	沖縄県立島尻特別支援学校	R2-R02
	高校・一般	神奈川県 井上 浩之	伝えていきたい技	富士ソフト企画株式会社 ITサービスグループ	R2-R03
写真の部	熊本	小仲 邦生	えーと あと幾つだっけ		R2-R04

団体奨励賞

都道府県	学校・施設・事業所名
鹿児島	曾於市立末吉小学校



高齢・障害・求職者雇用支援機構理事長奨励賞

部門	都道府県	作者名	タイトル	学校・施設・事業所名	整理番号
絵 画 の 部	小 学 校	東 京 根 岸 虎 輝	ふねにのって大きなさかなをつりたいな	東京都北区立赤羽小学校	R2-S01
		和 歌 山 田 中 遥 姫	目指せ!パンダの飼育員	白浜町立安宅小学校	R2-S02
		鹿 児 島 福 元 弘	ぞうのしいくいんになりたいな	鹿児島県立串木野養護学校	R2-S03
		鹿 児 島 末 廣 悠 仁	お母さんの病気をなおすお医者さん	曾於市立末吉小学校	R2-S04
		鹿 児 島 中 馬 望 花	ペットショップで働きたいな	曾於市立末吉小学校	R2-S05
		鹿 児 島 羽 嶋 玲 生	おいしい料理を作るシェフ	曾於市立末吉小学校	R2-S06
		鹿 児 島 馬 場 旺 次 朗	町工場で働きたい!	曾於市立末吉小学校	R2-S07
		鹿 児 島 宮 ヶ 迫 愛 莉	子どもが喜ぶケーキ屋さん	曾於市立末吉小学校	R2-S08
		鹿 児 島 大 澤 津 楓 斗	きょうりゅうはかせ	曾於市立末吉小学校	R2-S09
		鹿 児 島 中 野 華 純	スーパーモデル	曾於市立末吉小学校	R2-S10
	中 学 校	秋 田 松 山 楓 茉	木工職人	秋田県立大曲支援学校	R2-S11
		秋 田 佐 藤 海 翔	駅で働く人	秋田県立栗田支援学校	R2-S12
		秋 田 中 嶋 香 月	シェフ	秋田県立栗田支援学校	R2-S13
		長 野 服 部 幹	災害からの復興	長野県長野ろう学校	R2-S14
		愛 知 笠 原 彩 乃	学校の先生	愛知県立一宮聾学校	R2-S15
		兵 庫 羽 田 美 月	スーパーマーケットで働く人	兵庫県立姫路聴覚特別支援学校	R2-S16
		兵 庫 山 本 ほ の か	助産師さんの仕事	兵庫県立姫路聴覚特別支援学校	R2-S17
		兵 庫 英 山 拓 未	寿司職人の仕事	兵庫県立姫路聴覚特別支援学校	R2-S18
		香 川 高 井 翔 牙	こん虫館で働きたい	香川県立香川丸亀養護学校	R2-S19
		鹿 児 島 薬 師 神 千 華	笑顔が素敵なおウエイトレス	鹿児島県立鹿児島盲学校	R2-S20
	高 校 ・ 一 般	北 海 道 内 海 雅 充	拾い昆布の御爺	アート工房さらく	R2-S21
		青 森 下 斗 米 一 行	立ち向かう者	就労移行支援 プラナ八戸	R2-S22
		秋 田 宮 崎 百 夏	犬好きのトリマーさん	秋田県立大曲支援学校	R2-S23
		秋 田 伊 藤 遥 弥	一つ一つ丁寧に	秋田県立大曲支援学校	R2-S24
		茨 城 落 合 里 穂	丁寧な薬剤師さん		R2-S25
		群 馬 中 井 美 之	NZ2127組み立て生産	社会福祉法人オリデンの村 大原荘相談支援事業所	R2-S26
		埼 玉 番 場 平	今日もピカピカに	あけぼの123株式会社	R2-S27
		千 葉 松 山 ゆ きの	えがくひと		R2-S28
		東 京 佐 々 木 亮 介	幸せそうに働いている姿	第一生命チャレンジド株式会社	R2-S29
		神 奈 川 小 島 幸 吉	信頼		R2-S30
		神 奈 川 渡 邊 桃 子	美容師さん、可愛くしてね	NPO法人 おりーぶの木 就労継続支援B型事業所おりーぶ	R2-S31
		新 潟 渋谷 健治朗	醤油蔵で真剣になって働く未来の僕	愛宕福祉会 ドリームカレッジ	R2-S32
		新 潟 木 津 晴 貴	SF小説家	愛宕福祉会 ドリームカレッジ	R2-S33
		石 川 山 本 沙 采	一生懸命な私	石川県立ろう学校	R2-S34
		石 川 沖 津 恵 梨 香	楽しい端子分解		R2-S35
		岐 阜 加 藤 利 和	ぼくたちははりきって売っています		R2-S36
		静 岡 赤 堀 竜 太 郎	草取り	静岡県立吉田特別支援学校	R2-S37
		愛 知 戸 苅 宏 二	車を手洗い	株式会社ネクステージ	R2-S38
		愛 知 大 村 綾 子	ふわふわ煌めく楽しさの形	株式会社ネクステージ	R2-S39
		愛 知 大 村 麻 子	ハリネズミカフェのおもてなし	株式会社ネクステージ	R2-S40
		愛 知 岡 本 邦 裕	盛り付けをする調理師		R2-S41



入賞作品一覽

部門	都道府県	作者名	タイトル	学校・施設・事業所名	整理番号
絵画の部	高校・一般	愛知 堀江 裕貴	自動車の組み立てをする作業者	愛知県立豊田高等特別支援学校	R2-S42
		大阪 音城 志保	「喜び」を添えて	株式会社 JFR クリエ	R2-S43
		奈良 小林 弘典	漫画家は紙に命を吹き込みます		R2-S44
		島根 益成 和雄	料理人の背中	社会医療法人正光会 サポートセンター FOH こころクラブ海陽堂	R2-S45
		山口 徳原 望	水族館に見える サメと魚がみんないる	社会福祉法人大和福祉会 周南あけぼの園	R2-S46
		山口 藤村 義孝	ぶどうをたくさんあるおじさん	社会福祉法人大和福祉会 周南あけぼの園	R2-S47
		愛媛 真鍋 智也	木工加工をする私	スミリンウッドピース株式会社	R2-S48
		福岡 宗金 竜三	西鉄バス運転手	社会福祉法人玄洋会 やまと更生センター	R2-S49
		福岡 平井 英樹	看護師になるには・仕事内容と本音・全国の求人	社会福祉法人玄洋会 昭和学園	R2-S50
		熊本 松尾 英昭	硝子球・樹脂カバー製造の町工場で働く人々		R2-S51
		熊本 宮村 光	おいしいコーヒーをどうぞ	社会福祉法人芦北福祉会 みつば学園 就労支援センター	R2-S52
		大分 淵 啓造	シェフ	社会福祉法人 暁雲福祉会 八風園	R2-S53
		鹿児島 茂谷 夏代	つくしいっぱい都会の人に届けたい	福祉作業所「あすなろ」	R2-S54
		鹿児島 宜喜 広海	調理をする私	鹿児島県立大島養護学校	R2-S55
		沖縄 宮里 真生	商品の品出し	生活協同組合コープおきなわ コープ首里	R2-S56
写真の部	北海道 伊東 富士夫	焼き上がりが楽しみだ	多機能型事業所 ポプリ	R2-S57	
	宮城 齋藤 理美	わたしのしんゆう	社会福祉法人石巻祥心会 障害福祉サービス事業所 くじらのしっぽ	R2-S58	
	東京 佐藤 沙織	ウィルスも汚れも見逃さない!	丸紅オフィスサポート株式会社	R2-S59	
	東京 佐藤 浩	おもいよ、とどけ!	第一生命チャレンジド株式会社	R2-S60	
	富山 山田 倫也	手あみと犬	社会福祉法人マーシ園 マーシ園すてっぷ	R2-S61	
	愛知 加藤 優一	軍手結束魂!!	社会福祉法人 アニモ福祉会 アニモの家	R2-S62	
	愛知 大野 美紀	真面目に働いています	社会福祉法人こじま福祉会 こじまキャンパス	R2-S63	
	愛知 平野 莉沙	ご来店お待ちしております!		R2-S64	
	三重 大陽 和子	値札はり 楽しいです	SWSスマイル株式会社	R2-S65	
	滋賀 竹田 琴音	靴乾燥機にセッティング	株式会社クレール	R2-S66	
	大阪 伊藤 成美	たくさんあっても丁寧に数えます	株式会社 JFR クリエ	R2-S67	
	兵庫 木村 圭作	赤い結束機が相棒	阪神友愛食品株式会社	R2-S68	
	岡山 高田 正吾	利用者から指導員へ~教わる立場から教える側へ~	株式会社グロップサンセリテ	R2-S69	
	岡山 沖 慎二郎	未来のパラリンピアンのために(競技用車いすの清掃)	株式会社グロップサンセリテ	R2-S70	
	鹿児島 中島 勇蔵	店の名物ドーナツ作りにチャレンジ	福祉作業所「あすなろ」	R2-S71	
沖縄 慶田盛 信彦	私たちにしかできないハートフルタッチ	あるまねっと合同会社	R2-S72		

入賞作品展示会のお知らせ



今年度の入賞作品ならびに過去2年間の入賞作品の展示会を開催予定しています。働くことや仕事に関係のある内容をテーマに障害のある方が描いた絵画と障害のある方の仕事にスポットを当てた写真の数々。情熱のこもった力強いこれらの作品をじっくりとご覧いただくことで、障害者雇用により一層の関心を寄せていただければ幸いです。

会場	日時	場所
東京	令和2年9月14日(月)～9月18日(金) 午前10時から午後6時まで (最終日は午後4時まで)	丸の内MY PLAZA 1階アトリウム (東京都千代田区丸の内2-1-1 明治 安田生命ビル)
大阪	令和2年9月28日(月)～9月30日(水) 午前9時から午後5時まで (最終日は午後3時まで)	大阪市役所 正面玄関ホール(大阪府 大阪市北区中之島1-3-20)
福岡	令和2年10月5日(月)～10月8日(木) 午前9時～午後5時 (5日は午後0時～午後5時、最終日は午後3時終了)	福岡市役所 1階多目的スペース(福岡 県福岡市中央区天神1-8-1)
札幌	令和2年10月23日(金)～10月25日(日) 23日:午後1時から午後8時まで 24日:午前9時から午後8時まで 25日:午前9時から午後7時まで	札幌駅前通地下広場 憩いの空間(北 海道札幌市中央区大通西3丁目 等)
愛知	令和2年11月6日(金)～11月9日(月) 午前10時から午後5時まで (6日は午後9時から、最終日は午前9時から午後3 時まで)	SMBC パーク栄 1階イベントガーデン (愛知県名古屋市中区錦3-25-20)

障害者雇用支援月間



テーターのけがを治すじゅういさん

障害者雇用支援月間ポスター原画(絵画・写真)コンテスト [絵画 小学校の部] 厚生労働大臣賞

【岡山県】岡山市立芳明小学校 清水 菜々子 さんの作品

9月1日 ▶ 9月30日



ホームページ: <https://www.jeed.or.jp/>



誰もが職業をとおして社会参加できる「共生社会」を目指しています

障害者雇用支援月間



スポーツ用品店での実習

障害者雇用支援月間ポスター原画(絵画・写真)コンテスト [絵画 中学校の部] 厚生労働大臣賞

【長野県】長野県長野ろう学校

宮下 晴多 さんの作品

9月1日 ▶ 9月30日

ホームページ: <https://www.jeed.or.jp/>



誰もが職業をとおして社会参加できる「共生社会」を目指しています



日本の庭師

障害者雇用支援月間ポスター原画(絵画・写真)コンテスト [絵画 高校・一般の部] 厚生労働大臣賞

【北海道】

田中 瑠菜 さんの作品

9月1日 ▶ 9月30日

ホームページ: <https://www.jeed.or.jp/>



誰もが職業をとおして社会参加できる「共生社会」を目指しています

障害者雇用支援月間



確認する目

障害者雇用支援月間ポスター原画(絵画・写真)コンテスト [写真の部] 厚生労働大臣賞

【大阪府】フジアルテックサポートセンター株式会社

水島 芳彦 さんの作品

9月1日 ▶ 9月30日

ホームページ: <https://www.jeed.or.jp/>



誰もが職業をとおして社会参加できる「共生社会」を目指しています



独立行政法人
高年齢・障害・求職者雇用支援機構

Japan Organization for Employment of the Elderly, Persons with Disabilities and Job Seekers

誰もが職業をとおして社会参加できる「共生社会」を目指しています

雇用開発推進部 雇用開発課

〒261-0014 千葉県千葉市美浜区若葉3-1-3 (障害者職業総合センター内)

TEL 043-297-9515 FAX 043-297-9547 URL <https://www.jeed.or.jp/>